

В РАЙОНЕ

РОДНОЙ ПРАЗДНИК



15 мая в школе № 1150 состоялся концерт, приуроченный к международному Дню семьи. Первый заместитель главы управы района Крюково Л.В. САФОНОВА открыла это торжественное мероприятие, сказав много теплых слов пришедшим на праздник. Руководитель муниципального образования Крюково В.С. МАЛИНИНА также поздравила всех присутствующих. А депутат муниципального образования В.И. ШАТИЛОВ очень интересно охарактеризовал само слово "семья" и обозначил огромную роль женщины в семье.

После торжественной части начался концерт. Открыл его вокальный ансамбль "Солнышко", эстафету перехватила ученица 1 "Б" класса, исполнившая зажигательный танец. После этого на сцену вышли заслуженные артисты, выступающие как в России, так и за рубежом: Григорий ОСИПОВ, Анатолий ЮДИНОВ, Нина ЗАЙКИНА-ЛЮБИМСКАЯ. Концерт получился очень хорошим и душевным, а самое главное, что посвящен он был замечательному празднику, который отмечается 15 мая и является родным праздником района Крюково.



"ГВАРДЕЕЦ" ПОБЕДИЛ!

В конце апреля в лагере "Патриот" проходила спартакиада (слет) по военно-прикладным и техническим видам спорта "Отчизны верные сыны", посвященная Победе в Великой Отечественной войне. В спартакиаде приняли участие кадетские корпуса и военно-патриотические клубы Москвы.

1-е место в этих соревнованиях занял военно-патриотический клуб "Гвардеец" школы № 1150. Команда награждена дипломами за победы в отдельных видах соревнований, а также кубками победителей за 1-е общекомандное место среди учебных округов, за 1-е место по теоретической подготовке и 3-е место по военно-прикладным и техническим видам спорта.

Медалями и ценными подарками за победы в личном первенстве награждены воспитанники военно-патриотического клуба "Гвардеец": Д. ВЕЧКАНОВ (сборка-разборка автомата), Д. СЕНЧУРОВ (вождение автомобиля), В. ЯЧМЕНЬКОВА (сборка-разборка автомата), Т. ВДОВИНА (конкурс капитанов) и А. КАМИНСКАЯ (плавание).

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ

АУКЦИОН

Специализированное государственное унитарное предприятие по продаже имущества г. Москвы 30 мая проводит аукцион по определению ставки арендной платы на объекты нежилого фонда, находящиеся в собственности города.

В ЗелАО такой объект, площадью 57 кв. м находится по адресу: корп. 1443, 1-й этаж - магазин по продаже семян и принадлежностей для сада. Стартовая годовая ставка арендной платы за 1 кв. м 4800 руб., сумма задатка - 60000 руб.

Принем заявок до 12.00 25 мая осуществляет СГУП по продаже имущества г. Москвы по рабочим дням с 9.30 до 17.00, по пятницам - с 9.30 до 16.00, перерыв - с 13.00 до 14.00. Справки по тел.: 238-03-53, 238-40-90, 238-31-41.

Задаток должен поступить не позднее 25 мая 2007 г. (р/с 406038105001700000098 в ОАО "Банк Москвы" г. Москвы, к/с 30101810500000000219, БИК 044525219, получатель - СГУП по продаже имущества города Москвы, ИНН 7704192421, КПП 770601001).

Информация об условиях проведения торгов опубликована в информационном бюллетене СГУП и на сайте <http://www.mossgup.ru>.

ПОТРЕБИТЕЛЯМ

БОРЬБА С ПИРАТСТВОМ

Правительство РФ запретило продавать кассеты, диски и другие носители, содержащие музыку, фильмы, игры и программное обеспечение, с лотков и в палатках. Теперь заниматься торговлей таких товаров могут только специализированные магазины. Помимо запрета на распространение данных видов продукции вне специализированных магазинов, вводятся жесткие требования к продаже таких товаров.

Согласно постановлению Правительства РФ, при реализации товаров продавец обязан предоставлять покупателю сведения о названии, местонахождении и лицензии изготовителя, технических характеристиках товара, обладателе авторского права по продукции и регистрации компьютерных программ. При реализации кинофильмов продавец обязан также расказать покупателю о номере и дате выданного опечатного удостоверения, стране и студии, на которой снят фильм, годе его выпуска, фильмографических данных, данных о продолжительности фильма и рекомендациях по возрастному ограничению зрительской аудитории.

При передаче оплаченного товара продавец должен проверять целостность его упаковки, а по требованию покупателя - предоставлять ему возможность ознакомиться с фрагментами аудиовизуального произведения или программного обеспечения. К тому же, торговые залы должны быть технически оснащены, для того чтобы предоставить покупателю возможность проверить качество этих видов продукции, продажа которых должна осуществляться только в упаковке изготовителя.

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ ПЛАНОВЫМ ОЧЕРЕДНИКАМ

На вопросы жителей отвечает начальник Управления Департамента жилищной политики и жилищного фонда г. Москвы в ЗелАО Т.А. ХОХРИНА.

- Я с женой и двумя несовершеннолетними детьми проживаю в служебной трёхкомнатной квартире. При подходе очереди возможно ли закрепление служебного помещения за нашей семьей, так как квартира нас устраивает, и мы не хотим переезжать на новое место жительства?

- В соответствии с Жилищным кодексом РФ и Законом города Москвы от 11 марта 1998 г. № 6 "Основы жилищной политики города Москвы" жилое помещение должно находиться на территории города Москвы, отвечать санитарным и техническим требованиям и быть благоустроенным применительно к условиям города Москвы.

В связи с этим очереди, включенные в план реализации жилой площади, проживающие в благоустроенных служебных жилых помещениях и обеспеченные по нормам предоставления (18 кв. м общей площади на одного члена семьи), вправе обратиться с просьбой об исключении данного жилого помещения из числа служебных и предоставлении его по договору социального найма.

При согласии организации, на балансе которой находится занимаемая служебная площадь, на исключение жилого помещения из числа служебных оно может быть предоставлено по договору социального найма очередникам, которые там проживают, с последующим снятием с учета по улучшению жилищных условий.

- Наша семья состоит из 4 человек: я, жена, мать жены и наш совершеннолетний сын. Проживаем в двухкомнатной квартире. Возможно ли улучшение наших жилищных условий путем отселения сына в отдельное жилое помещение?

- Предоставление жилой площади гражданам, признанным в установленном порядке нуждающимися в улучшении жилищных условий, регулируется законом города Москвы № 29 от 14 июня 2006 г. "Об обеспечении права жителей города Москвы на жилье". В соответствии со ст. 20 этого закона, при обеспечении заявителей жилыми помещениями с учетом размера площади занимаемых жилых помещений суммарная площадь всех жилых помещений должна находиться в пределах нормы предоставления площади жилого помещения (18 кв. м общей площади на одного члена семьи). Таким образом, при наличии возможности совершеннолетнему сыну может быть предложено отдельное жилое помещение, общая площадь которого будет исчисляться как разность между социальной нормой на 4 человека (72 кв. м общей площади) и общей площадью занимаемой вами двухкомнатной квартиры.

- В этом году у нас подошла очередь по улучшению жилищных условий. Сколько вариантов жилых помещений нам может быть предложено.

- Предоставление жилой площади жителям города Москвы признанным в установленном порядке нуждающимися в улучшении жилищных условий регулируется законом города Москвы № 29 от 14 июня 2006 г. "Об обеспечении права жителей города Москвы на жилье".

Согласно статье 21 (пп. 2, 3, 4) вышеупомянутого закона, жилье предоставляется жителям города Москвы, включенным в утверждаемую Правительством Москвы программу обеспечения жилыми помещениями на год. В случае отказа жителей от трех предложенных вариантов жилья, соответствующего всем предъявляемым законодательством требованиям и нормам, данные жители исключаются из программы обеспечения жилыми помещениями на год и переводятся в отдельный список нуждающихся, которые подлежат обеспечению жильем после выполнения программы обеспечения жилыми помещениями на следующий год.

В случае отказа очередников, включенных в отдельный список нуждающихся, в следующем году от двух предложенных жилых помещений уполномоченные органы принимают решение о предоставлении таким гражданам второго предложенного им жилого помещения для заключения соответствующего договора. Если гражданин отказывается, то решается вопрос о снятии семьи с учета по улучшению жилищных условий.

ПАМЯТЬ

СПАСАЯ НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ

Не все знают сейчас, как защищали память А.С. ПУШКИНА, нашу с вами память, ценной жизни в годы военного лихолетья.

...Стояло лето 1944 года. На победном пути наших войск лежали Михайловское, Тригорское, Святогорский монастырь, маленький бревенчатый домик няни поэта. Гитлеровцы по бревнышку растаскали этот домик на постройки блиндажей. И еще на каждом шагу - мины. После освобождения сел взвод саперов приступил к разминированию Святогорского монастыря - немцы планировали его взорвать вместе с могилой великого поэта. Солдатам было тогда по 18-20 лет. Мины уносили от пушкинской могилы: часть из них взорвалась в руках наших бойцов...

В стороне от могилы поэта, у Святогорского монастыря, начертаны их имена. Имена воинов, спасших могилу ПУШКИНА, навсегда должны оставаться в памяти народа:

Владимир Павлович КОНОНОВ - командир взвода, Сергей Егорович БОКИДОВ - командир взвода, Михаил Андреевич КАЗАКОВ - старшина роты, Иван Андреевич КОЛЕБАРОВ - командир отделения, Николай Осипович АКУЛОВ - командир отделения, Егор Иванович КОЗЛОВ - рядовой, Иван Федорович ТРАВИН - рядовой, Виталий Сергеевич ТРЕПОВ - рядовой.

ДТП

Вечером 5 мая на Новокрюковской улице напротив корп. 1462 был сбит 8-летний мальчик, получивший тяжелые травмы. Водитель автомобиля "Фольксваген-гольф" не смог остановить автомобиль, увидев на дороге ребенка. По словам очевидцев, мальчик выгуливал собаку и перебежал дорогу, направляясь домой.

В тяжелом состоянии ребенок был доставлен в реанимацию Тушинской детской больницы.

7 мая днем на пересечении улиц Логвиненко с Михайловской мотоцикл столкнулся с грузовиком. Водитель грузовика "Дача", двигаясь по улице Михайловка, поворачивал налево в сторону Андреевки. В это время с противоположной стороны, из-за стоящего автобуса, на перекресток выехал мотоциклист с пассажиром. По словам очевидцев, мотоцикл двигался на высокой скорости, поэтому изменить траекторию движения мотоциклист не успел. От сильного удара мотоцикл загорелся, пламя перекинулось на водителя. Спасти пострадавшего не удалось - от полученных травм он скончался в реанимации. Пассажир мотоцикла был доставлен в реанимацию 3-й городской больницы.



М.Н. ГУРЕЦКАЯ.

2007 - ГОД РЕБЕНКА



Маленькие детки - маленькие бедки, гласит народная мудрость, и когда детишки подрастают, растут и проблемы, с которыми сталкиваются родители. Решить их трудно, особенно молодым, неопытным мамам и папам. Для них мы подготовили несколько рекомендаций, которые дала на страницах нашей газеты Марина Владимировна КРИВОРОТОВА, психолог Центра поддержки семьи "Елана".



АДАПТАЦИЯ РЕБЕНКА К ДЕТСКОМУ САДУ

Когда ребенок впервые приходит в детский сад, у него происходит ломка привычек, серьезная перестройка всех его отношений с людьми.

Резкая смена условий нередко сопровождается тяжелыми переживаниями, снижением активности (речевой, игровой), сказывается на здоровье, и адаптация, привыкание к новым социальным условиям протекает подчас очень болезненно.

Для ребенка, не посещавшего детского учреждения, непривычно все: отсутствие близкого человека, незнакомые взрослые, большое количество детей, новый распорядок дня. Обращение взрослых с детьми также резко отличается от того, к которому они привыкли дома.

Новая обстановка выводит ребенка из равновесия и нередко вызывает у него бурные реакции. Это отпугивает многих родителей и наводит их на размышления, а стоит ли отдавать своего малыша в детский сад.

Чтобы избежать отрицательных эмоций, не следует резко изменять привычный уклад жизни детей. Особенно тяжело переносят дети разлуку с родителями, если их приводят к 8 часам утра и оставляют до вечера.

Целесообразно рекомендовать родителям в первые дни приводить ребенка только на прогулку. На прогулке легче ориентироваться в окружающей обстановке, легче познакомиться с воспитателем и детьми, так как условия здесь напоминают условия домашнего двора.

Наблюдая за поведением детей в первые дни в группе, воспитатель старается найти индивидуальный подход к каждому ребенку.

Если ребенок теряется, жмется к матери, не надо настаивать, чтобы он сразу подошел к незнакомому человеку, пусть немного освоится. Лучше найти возможность побеседовать втроем (с ним и с матерью), дать ребенку рассмотреть какую-нибудь игрушку, понаблюдать за играми детей.

Случается, что ребенок не плачет, не выражает внешне негативных проявлений, но не играет, подавлен. Его состояние должно беспокоить не меньше, чем детский плач.

Можно посоветовать родителям на первых порах сократить время пребывания ребенка в группе до минимума, а домашние условия приблизить к детскому саду в организации режима, упорядочении в самостоятельности, чтобы малыш мог, например, сам есть, обслуживать себя.

Родителям можно предложить прийти в группу вместе с ребенком. Поддержка, теплота, уверенность в том, что мама рядом, помогают освоиться в новой обстановке, установить отношения с воспитателями, детьми.

Мама или папа вместе с ребенком рассматривают игрушки, необходимые в пользовании предметами быта, играют с детьми. Временное присутствие в группе близкого человека дает ребенку возможность спокойно ориентироваться в новых условиях.

Обычно внимание родителей и детей сосредотачивается на приходе в детский сад, но при этом ребенок нередко является свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей. Нет нужды объяснять, как это сказывается на его настроении.

Педагог может посоветовать родителям приводить новичков попозже и не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, тогда можно обратить внимание ребят на то, как родители приходят за детьми, как они радостно встречаются, как забирают ребят домой, как дети прощаются друг с другом, договариваются о завтрашней встрече. Это поможет по утрам спокойнее переносить расставание, привыкнуть к тому, что короткая ежедневная разлука не означает разрыва, отторжения от дома.

В привыкании к новым условиям важную роль играет возможность принести с собой свои игрушки. Это создает для ребенка фон уверенности, обеспечивает психологический комфорт.

Любимая знакомая игрушка поможет отвлечься от расставания, завладеет вниманием.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Упражнения для пальцев рук развивают тонкие движения и очень полезны маленьким детям. Известно, что речевой центр и центр, управляющий движениями пальцев, расположены в коре головного мозга рядом друг с другом. Поэтому работа пальцев оказывает стимулирующее воздействие на речевой центр и способствует умственному развитию ребенка. Вы хотите, чтобы ваш малыш побыстрее заговорил? Тогда занимайтесь с ним пальчиковой гимнастикой каждый день. Предлагаем несколько специальных игр, которые и развлекут, и разовьют малыша.

Игра "Сорока"

При произнесении текста ребенок водит указательным пальцем правой руки по ладони левой руки: на слова "этому дала" сгибает поочередно каждый палец руки, кроме мизинца.

Сорока, сорока,
Сорока-белобока
Кашу варила,
Гостей окликала.
Гости услышали,
Быть обещали.
Гости на двор,
Кашицу на стол.
Этому дала на блюдечке,
Этому на тарелочке.
Этому на ложечке,
Этому поскребышки...
Этому нет ничего!
Зачем дров не пилил,
Воды не носил?..

Игра "Пальчик-мальчик"

Ребенок соединяет большой палец поочередно с указательным, средним, безымянным, мизинцем на одной руке, затем на другой.

Пальчик-мальчик, где ты был?
С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

Игра "Белка"

Малыш держит руку ладоншкой вверх. Указательным пальцем другой руки водит по ладони, затем поочередно загибает пальцы.

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому.

Игра "Этот пальчик"

Ребенок поочередно разгибает пальцы, сначала на одной руке, затем - на другой, начиная с большого:

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - я,
Вот и вся моя семья.

Затем поочередно сгибает пальцы:

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик прыг в кровать!
Этот пальчик прикорнул.
Этот пальчик уж заснул.
Тише пальчик, не шуми,
Братиков не буди...

Разгибает одновременно пальцы:

Встали пальчики, ура!
В детский сад идти пора.

Игра "По грибы"

Малыш поочередно сгибает пальцы, начиная с мизинца:

Раз, два, три, четыре, пять -
Мы грибы идем искать.
Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

Игра "Апельсин"

Малыш поочередно разгибает пальцы, сжатые в кулачок, начиная с мизинца:

Мы делили апельсин,
Апельсин всего один.
Эта долька для кота,
Эта долька для ежа,
Эта долька для бобра,
Эта долька для чижа.
Ну а волку кожура.
Он сердит на нас - беда,
Разбегайтесь кто куда!

Игра "Ну-ка, братцы, за работу!"

Ребенок разгибает пальцы на одной руке, поочередно постукивая по ним указательным пальцем другой руки:

Ну-ка, братцы, за работу!
Покажи свою охоту.
Большому пальцу - дрова рубить.
Печи все - тебе топить.
А тебе - воду носить.
А тебе обед варить.
А малышке песни петь.
Песни петь да плясать,
Родных братьев забавлять.

ЗНАКОМИМСЯ С ТЕСТОМ

Игры с тестом - очень увлекательный для малышей процесс. Когда вы собираетесь заняться выпечкой, пригласите ребенка "познакомиться" с тестом. Заодно покажите ему несколько интересных упражнений.

1. Шлепаем ладошкой по тесту.

Шлеп-шлеп, шлеп-шлеп, ты, ладошечка! Шлеп-шлеп, шлеп-шлеп, моя крошечка.

2. Достаем предметы из теста.

3. Делаем оладушки.

Скатайте шарики, потом расплющите их рукой.

Ой, ладушки-ладушки, испечем оладушки!

На окно поставим, остывать оставим.

А остынут - поведем и воробушкам дадим.

Воробушки сели, оладушки съели.

Оладушки съели - шу-у-у!.. и улетели!

Пальчиковая гимнастика:

Ой, ладушки-ладушки, испечем оладушки!

Получилось ровно пять,

Один Жучке надо дать,

Два коту с усами,

Два съедим мы сами!

4. Сделаем блины. Блин символизирует

на Руси солнце.

То же самое, но берем больше теста и шлепаем по тесту более энергично.

Пальчиковая гимнастика:

Стала Варя (имя ребенка) гостей угощать:

И Ивану блин, и Степану блин,

Да Андрею блин, да Матвею блин.

А Митрошечке - мятный пряничек!

5. Где глазки? Лепим колобок и делаем

пальчиком глазки колобку.

6. Лепим "угощение". Угости собачку

сосиской, зайчика - морковкой, ежика - яблоком и т.п.

7. Занятие по картинкам.

8. Лепим с помощью формочек.

СТРАШНЫЙ СОН

Вашему ребенку снятся сны? И среди них встречаются даже очень страшные? А Ваши сын или дочь, вспоминая их днем, вновь и вновь переживают напугавшие их сюжеты? Как помочь ребенку, если ему приснился страшный сон?

Давайте попробуем сделать следующее:

Шаг 1. Попросите ребенка нарисовать страшный сон, не ограничивая его при этом количеством бумаги, красок, цветных карандашей.

Шаг 2. Затем дайте ребенку следующую инструкцию: "А сейчас нарисуй, как тебе уже не страшно, как ты уже не боишься". Это можно сделать на том же листе бумаги, если осталось много места, или на чистом.



Игра "Алые цветы"

Малыш соединяет обе руки ладонями друг к другу, в форме тюльпана. Медленно раскрывает пальцы:

Наши алые цветки

Раскрывают лепестки.

Покачивает кистями рук:

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колыхлет.

Медленно закрывает пальцы:

Наши алые цветки

Закрывают лепестки.

Покачивает сложными кистями:

Тихо засыпают,

Головой качают.

Шаг 3. Если вы замечаете, что страх не покинул ребенка, пусть он со временем еще раз нарисует "страшный" и "нестрашный".

Предложите ему увеличить размер "страшного" рисунка и уменьшить "нестрашного".

Подобный ход часто используется в психотерапии при работе с детскими страхами. Рисую по очереди пугающее его событие, а потом "как он уже не боится", ребенок избавляется от того, что его тревожит.

Полезные советы родителям можно также найти на сайте: www.elanacub.ru, www.grudnichok.ru.

ТВОРЧЕСТВО

ДАТА



ТАЛАНТЫ

14 мая в школе № 1739 состоялся отчетный концерт педагогов дополнительного образования. Дело в том, что в этой школе очень много различных кружков и объединений - более 20, некоторые из них - от ДЮСШ (в основном от ДЮСШ "Каравелла", который находится в корпусе 1551). И они имеют настолько разное направление, что абсолютно каждый ребенок может найти тут что-то свое.

В этот день каждый руководитель кружка или объединения рассказывал о своем детище, а ребята, которые занимаются там, демонстрировали чудеса своих талантов. Все номера были настолько разные и интересные, что просто поразили воображение. Разве может не радовать глаз замечательная постановка песни "Сказка" из кинофильма "Приключения Петра и Васечкина"? Или математические частушки? А экскурсоводы? А хористы? Танцоры?

Но лично меня до глубины души поразило выступление объединения "Литературная гостиная". Ребята читали стихотворения так, что просто мурашки по коже бежали, а как девушка пела романс, это вообще не передать словами. После этого выступления я не могла не пообщаться с руководителем объединения "Литературная гостиная", учителем русского языка и литературы Ириной Григорьевной ЛОГИНОВОЙ.

- Нашему объединению уже второй год, - рассказала она. - В этой мини-постановке участвовали ребята из 7"А" класса Денис СТИНСКИЙ, Витя ХРИТИН, Вика ГРИНЕВА, Женя КОНОВАЛОВА и Настя БУРЛОЦКАЯ из 9"Б". Но вообще их гораздо больше. Сегодня мы показали отрывок из большого произведения, посвященного памяти А.С. ПУШКИНА. Ребята и в самом деле замечательно читали стихотворения. А Настя просто прекрасно пела. Денис у нас лауреат, Настя поет в хоре, да и все они удивительные и талантливые. А самое главное, что ребята стараются. Недавно мы проводили поэтический вечер, посвященный Марине ЦВЕТАЕВОЙ. Пока мы выступаем только в школе, можно сказать, для себя. Но, наверное, нужно поднимать планку и участвовать в других мероприятиях, каких-то конкурсах. Думаю, у нас должно получиться.

Да, они действительно талантливы. И будем надеяться, что в дальнейшем ребята и девочки этого объединения будут совершенствовать свои таланты и радовать всех.

Это был замечательный праздник. Самое главное, что дети заняты чем-то хорошим и полезным. Эти кружки играют огромную роль: они протягивают руку всем, кто этого хочет, ребята не предоставлены самим себе, они растут и тянутся к прекрасному. А это очень важно.

Марина АБРАМОВА.

ДУШЕВНЫЙ СЫН МОСКВЫ

16 мая (по новому стилю) исполнилось 150 лет со дня кончины замечательного русского художника-портретиста Василия Андреевича ТРОПИНИНА (1776-1857 гг.), удостоенного редкой чести иметь в столице музей своего имени (м. "Добрынинская", Щетининский пер., 10, тел. 953-97-50).

Родился он в селе Карпово Новгородской губернии в семье крепостного крестьянина, принадлежавшего графу А. МИНИХУ. После окончания начальной (народной) школы был взят в господский дом для выполнения мелких поручений - "на побегушки". Нам сейчас довольно трудно понять, что означает "крепостной" - вещь, предмет, слуга (почти без прав и перспектив получить свободу), - но именно в таком положении наш герой существовал большую часть жизни.

В начале 1790-х годов младшая дочь хозяина вышла замуж за генерала графа И. МАРКОВА (впоследствии командира московского ополчения в Бородинском сражении) и, получив в приданое семейство ТРОПИНИНЫХ, увезла его в Москву. Далекий от искусства генерал не интересовался рано обнаружившимися художественными склонностями своего дворового и отправил Василия в Петербург учиться на кондитера. Там, правда, двоюродный брат хозяина помог талантливому юноше в 1799 году стать учеником С. ЩУКИНА, руководителя класса портретной живописи Академии художеств. Безграничной воли и самоотверженному трудолюбию нашего героя в стремлении стать настоящим художником можно только позавидовать! Вскоре он за свои работы стал получать премии и медали, но затем был вынужден уехать с семейством генерала на его новые земли в Украину. В доме МАРКОВЫХ художник занял место повара-кондитера и личного лакея, а в свободное время много рисовал, развивая свое образование и талант.

В 1821 году ТРОПИНИН приезжает в Москву уже довольно зрелым мастером. О нем начинают говорить, и, опасаясь за свою репутацию, МАРКОВ вынужден был

дать ему "вольную". Это событие генерал приурочил к Пасхе в мае 1823 года, но семью нашего героя не отпустил.

Василию Андреевичу шел уже 48 год. Он обратился к ЩУКИНУ с просьбой дать возможность предоставить свои работы в Академии художеств и вскоре единогласно был избран академиком за картины "Кружевница", "Старик-нищий", "Портрет медальера К. ЛЕБЕРЕХТЕ".

Художник не хотел поступать на государственную службу - ни в Академии художеств, ни в Кремлевскую архитектурную школу, куда его приглашали. Он снял скромную квартиру в доме близ Каменного моста столицы и стал зарабатывать на жизнь своим творчеством, создавая множество выдающихся портретов современников из разных слоев общества. Ему поручали и композитор БУЛАХОВ, и сам А.С. ПУШКИН, а бывший проездом в Москве в декабре 1835 года знаменитый Карл Брюллов выделил ТРОПИНИНА среди всех местных художников за "истинный талант" и душевную чистоту. Брюллов вообще отказался выполнять портреты в Москве, сказав, что здесь живет свой превосходный мастер.

Последний год жизни Василия Андреевича провел в Замоскворечье, где приобрел небольшой домик, но тоска по рано умершей жене не дала на старости лет насладиться славой и уютом.

Похоронен он на Ваганьковском кладбище, принадлежит всей России, но своим живописцем по праву его можно считать именно Москвы.

В его творчестве специалисты выделяют сентиментализм, в основе которого лежит обыкновенная "чувствительность-душевность", свойственная практически всем людям. Поэтому можно смело, на мой взгляд, назвать В.А. ТРОПИНИНА душевным сыном столицы, хотя современники за редкостное мастерство в изображении лиц наших предков прозвали его "русский ГРЕЗ".

А. НИКУЛОВ.



Картина "Золотошвейка". 1826 г.

СПОРТ

13 мая 2007 года на Престижной аллее спортсменов "Лужники" Московская общественная организация "Федерация физической культуры и спорта инвалидов" провела XVIII Московский фестиваль спорта инвалидов на колясках "Воробьевы горы-2007", посвященный 62-й годовщине Вели-

кой Победы советского народа в Великой Отечественной войне.



кой Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В фестивале принимали участие около 300 инвалидов-колясочников и сопровождающих их лиц из Москвы и Подмосквы, 34 регионов России, 5 стран Балтии и СНГ - Латвии, Молдавии, Украины, Белоруссии, Казахстана. И в этой дружной компании спортсменов просто не могло не быть участников из Зеленограда. Дмитрий ВОРОБЬЕВ и Владимир БАСЮКОВ, представители благотворительного фонда инвалидов опорно-двигательного аппарата "О.Д.А.", поучаствовали практически во всех видах спорта. И очень успешно! В. БАСЮКОВ занял второе место в соревнованиях по метанию ножа, а Д. ВОРОБЬЕВ, собрав команду по игре в бочко (этот вид спорта чем-то напоминает керлинг, только игра ведется мячами на асфальте, -

ВОТ ЭТО ПРАЗДНИК!

Чего только не было на этом фестивале! Участники демонстрировали чудеса мастерства в гонках на спортивных и бытовых колясках, хэндбайках (специальных велосипедах для инвалидов), заездах на спортивных и рычажных колясках, в фигурном вождении колясок, соревнованиях по шашкам, армрестлингу, дартсу и многих других видах спорта. Радовало и удачно подобранное музыкальное сопровождение праздника. Все участники фестиваля могли попробовать блюда полевой кухни, а в конце праздника все без исключения получили памятные и сладкие подарки.

По завершении соревнований я заинтересовалась у Романа Иосифовича ШКАБАРА, президента клуба инвалидного спорта "Ахиллес трек клуб", представителя оргкомитета праздника, что он думает о фестивале.

- Этот фестиваль проводится ежегодно, и его масштабность растет. В первом фестивале участвовало около 30 человек. Это было в 1991 году, тут праздник проводился на спортивной площадке на Воробьевых горах. И видов спорта было гораздо меньше. А сегодня работает 12 площадок по различным видам спорта, и участников в 10 раз больше. Их возраст не ограничен, ведь для того и создан этот фестиваль, чтобы каждый мог проявить себя в любом понравившемся виде спорта, пообщаться с друзьями и просто отдохнуть от каких-то проблем.

А вот что сказал участник из Зеленограда, представитель благотворительного фонда инвалидов

опорно-двигательного аппарата "О.Д.А.", председатель координационного совета Ассоциации общественных организаций "Единство непохожих" Дмитрий Игоревич ВОРОБЬЕВ:

- Я не первый раз участвую в этом фестивале. Если честно, то в этом году здесь немного меньше спортсменов, чем в прошлом. Не знаю, с чем это связано, но надо стремиться к большему. Радует, что тут я встретил приятелей, которых не видел очень долгое время. Удалось пообщаться, поделиться впечатлениями и посоревноваться. На самом деле, это очень хороший праздник. Так здорово слышать детский залихватский смех и видеть, что люди забывают о своих проблемах и полностью погружаются в эту пьянящую атмосферу праздника.

Сегодня я поучаствовал практически во всех видах спорта, где только успел. Так как игра в бочко состоялась из нескольких этапов, приходилось находиться в непосредственной близости от этой площадки, чтобы следить за соперниками и не пропустить своей очереди. К сожалению, мы не заняли призовое место, но это не страшно! Главное - это ощущение праздника и веселья, которые дал всем нам этот фестиваль.

Действительно, фестиваль подарил всем без исключения много радости. В этот день не было проигравших. Победили все. Победили себя, свой страх и неловкость, придя на этот праздник. Если честно, хочется просто снять шляпу перед этими сильными и настоящими людьми. Глядя на них, просто не имеешь права падать духом и жалеть себя из-за каких-то неприятностей. Самое главное - быть сильным человеком, и тогда любые трудности разрешимы!

Марина АБРАМОВА.

АФИША

23

Салон джазовой музыки
Начало в 17.00.
Выставочный зал
"Зеленоград", корп. 1410.

23

Телефон для справок 537-35-41.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем с юбилеем первого заместителя главы управы по социальной политике Людмилу Васильевну САФОНОВУ. От всей души желаем счастья, любви и больших успехов в Вашем труде на благо жителей!

С 50-летием семейной жизни поздравляем Леонида Михайловича и Галину Ивановну СТРАХОВЫХ, Александра Панфиловича и Таисию Степановну ПОКАЗАНЬЕВЫХ. А 55-летний юбилей супружества отметили супруги Сергей Сергеевич и Мария Владимировна БЕЛЫЯНИНОВЫ. Желаем вам здоровья и счастья еще на 50 лет!

СПАСИБО

Родители и ученики 4"А" класса выражают сердечную благодарность директору школы № 1150 Н.Н. ФЕДОТОВОЙ и своему классному руководителю Т.И. ЧЕРЯКОВОЙ за внимание и чуткое отношение к детям.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Требуется вахтер без вредных привычек в корп. 1512, п. 8. 533-65-03.

Главный редактор
Екатерина Куликowa
Ответственный секретарь
Александр Ковешников

Компьютерная верстка
Александр Ковешников
Компьютерный набор
Лидия Калмыкова

Корректор
Людмила Королёва
Фото
Сергей Трошин

Редакционная коллегия:
Дмитрий Бодаданов
Ольга Кудрявцева

Анатолий Кузнецов
Елена Катеринична
Борис Емельянов

Вера Малинина
Наталья Сурикова

Ирина Жукова
Владимир Шипицкий
Надежда Попелина

КРЮКОВСКИЕ ВЕДОМОСТИ № 13 (236)
Учредитель и издатель: ООО "Газета "Зеленоград сегодня",
Государственное учреждение Управления р-на Крюково,
Муниципальное учреждение Муниципалитет "Крюково"
При перепечатке ссылка на "Крюковские ведомости" обязательна

Газета зарегистрирована в Центральном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Рег. № 19-1/154 от 30 мая 2003 г.
Наш адрес: 124482, г. Москва, Зеленоград, корп. 123.
Для справок: 535-16-71. Факс: 535-74-81.
С 9.00 до 17.30. E-MAIL: smkrukovo@mail.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Не заказанные редакцией иллюстрации не возвращаются.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов любых статей.

Срок подписания газеты 17.00. Номер подписан 16.05.2007 г. в 17.00.
Отпечатано в ООО "Красногорская типография".
Адрес: 143400, с. Красногорск, МО, ул. Коммунальный квартал, д. 2.
Тираж 29 000 экземпляров. Заказ № 1017.
Распространяется бесплатно.